

COMUNE DI ZOCCA

I^ PARTE

IDENTIFICAZIONE DELL'INTERVENTO:

Edificio ubicato a _____ in Via _____ n. _____

Identificazione catastale: Foglio _____ Mappale _____

Vincolo di Tutela:

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Restauro scientifico | <input type="checkbox"/> Restauro e risanamento conservativo |
| <input type="checkbox"/> Ripristino tipologico | <input type="checkbox"/> Riqualificazione e ricomposizione tipologica |

N.B.: Precisare se l'edificio è tutelato ai sensi del D.Lgs. 490 del 29 Ottobre 1999 (Ex Legge 1089/1939): SI NO

Tipo di intervento:

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Permesso di costruire | <input type="checkbox"/> Denuncia di inizio attività |
| <input type="checkbox"/> Manutenzione ordinaria | <input type="checkbox"/> Ordinanza |

Prot. N. _____ del _____

Titolare _____

Indirizzo _____

Tel. _____

Direttore dei Lavori _____

Indirizzo _____

Tel. _____

II^ PARTE

VERBALE DI CONCORDATO:

Oggi _____, il sottoscritto, in relazione all'intervento di cui sopra,

CONCORDA

quanto segue con il DIRETTORE DEI LAVORI della:

Permesso di costruire Denuncia di inizio attività Ordinanza
prot. n. _____ prot. n. _____ prot. n. _____

TECNICHE OPERATIVE DI RIFERIMENTO:

a) INTONACO:

consolidamento rappezzo rimozione e rifacimento

b) MATERIALI A VISTA:

pulitura consolidamento trattamento protezione

c) TINTEGGIATURA:

rimozione di tinta quarzo plastica ripresa rifacimento

COMPOSIZIONE INTONACO: CROMIE:

EDIFICIO:

monocromatico bicromatico policromatico

TINTE PIENE:

grigio verde giallo rosso

TINTE SCALATE – COMPOSIZIONE (1):

A1 terra gialla, A2 terra di Siena Naturale, B1 terra gialla bruciata, B2 terra rossa, B3 terra di Siena bruciata, B4 rosso inglese, C1 terra d'ombra naturale, C2 terra d'ombra bruciata, D nero per calce, E terra verde, F azzurro di cobalto.

Grigio: _____ E Verde: _____

A Giallo: _____ B Rosso: _____

TRATTAMENTO PROTEZIONE:

- G Sagramatura a base di grassello di calce aerea e coccio pesto
- H Intonachino a base di grassello di calce aerea e coccio pesto
- I Imprimitura a base di silicati di etile o prodotto siliconico
- L Velatura con terre rosse e silicato puro o latte di calce diluito
- M Altro

FIRMA DEL DIRETTORE DEI LAVORI (2)

Visto dell' Ufficio _____

(1) Cromie di base in terre naturali per la composizione della tinta amalgamata con latte di grassello di calce aerea da applicare in tre mani a pennello
(2) Responsabile in solido con il titolare del permesso di costruire, con il committente e con il costruttore, ai sensi dell'art. 6 della Legge 47/85.

